

Capítulo IV Generación de ambientes de aprendizaje con perspectiva de género

Chapter IV Generating learning environments with a gender perspective

GONZÁLEZ-FLORES, Diana† & ORDOÑEZ-SUAREZ, Teresa

Escuela Normal de Atlacomulco

ID 1^{er} Autor: *Diana, González-Flores*

ID 1^{er} Coautor: *Teresa, Ordoñez-Suarez*

DOI: 10.35429/H.2020.1.38.45

D. González & T. Ordoñez

L. Fuentes, N. Mendoza, T. Ordoñez, M. Ramírez y G. Molina. (AA. VV.) Reflexión sobre la intervención de experiencias docentes en educación básica y media superior en el norte del Estado de México. Handbooks-©ECORFAN-México, Estado de México, 2020.

Resumen

El presente proyecto de intervención plantea la necesidad de diseñar y aplicar estrategias didácticas con perspectiva de género para promover un ambiente de aprendizaje centrado en el desarrollo integral de estudiantes de segundo grado grupo dos, de la Escuela Preparatoria Oficial Núm. 246, a través de una perspectiva cualitativa desde la Investigación Acción en tres etapas que abarca el diagnóstico, planeación, aplicación, evaluación, retroalimentación y elaboración del informe. Los resultados refieren que los alumnos son capaces de cambiar su perspectiva a partir de la reflexión, actividades lúdicas, lectura crítica y material audio visual. Los señalan la susceptibilidad que tienen los jóvenes respecto a los roles, este se centra esencialmente en las ideas de percepción de género en un contexto tradicionalmente mazahua para poder transfórmalas se necesita del trabajo colaborativo de una comunidad de aprendizaje.

Género, Estereotipos, Igualdad

Abstract

This intervention project has to do with the need to design and apply didactic strategies with a gender perspective to promote a learning environment focused on the integral development of second-grade students group two, from the Official high school N. 246, through a Qualitative perspective from the Action Research in three-stages that cover diagnosis, planning, implementation, evaluation, feedback and report preparation. Results refer that students are able to change their perspective through reflection, playful activities, critical reading and audiovisual material. The results indicate the susceptibility that young people have with regard to roles, this focuses specifically on the ideas of gender perception in a traditionally Mazahua context in order to transform them, the collaborative work of a learning community is needed.

Gender, Stereotypes, Equality

4 Introducción

Desde el principio de los tiempos, ha existido un orden social, el cual establece la forma en que se relacionan los individuos que habitan un territorio determinado, es en este tenor, donde surge una distribución de roles a partir de las necesidades del contexto y época histórica, es decir, la sociedad inicia con la distinción entre hombres y mujeres, colocando a los primeros en condiciones de determinar la forma de organización al interior de los grupos humanos. En otras palabras, surge el patriarcado, sistema en el cual todo está determinado a partir de las decisiones de los varones, por ende, el mundo se organiza en torno a sus necesidades e intereses de ellos.

El presente proyecto de intervención se desarrolló en la Escuela Preparatoria Oficial Núm. 246, ubicada en San Nicolás Guadalupe, municipio de San Felipe del Progreso, comunidad perteneciente al grupo étnico Mazahua, en la cual, aun se tienen claramente delimitados el papel del hombre y la mujer, siendo los primeros los encargados de proveer lo necesario para el sustento familiar, mientras las mujeres se encargan de las labores domésticas y la educación de los hijos. Siendo estos estereotipos replicados y reproducidos en sus descendientes.

Durante el desarrollo del proyecto de intervención, se pretende desarrollar algunas estrategias que pueden ser implementadas en el nivel Medio Superior con el propósito de incluir la perspectiva de género en la formación del alumnado, erradicando estereotipos vigentes en estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades escolares, logrando de esta forma incidir en la erradicación de la violencia de género. Es importante que se reconozcan las desigualdades a las que se enfrentan hombres y mujeres a cada instante, con el objetivo de implementar estrategias o acciones con el objetivo de erradicarlas. Al ser el ámbito educativo un reflejo de lo que ocurre en el contexto social, es un campo fértil para la transformación de la realidad, de ahí que los estudios o procesos de investigación desarrollados al interior, deben ser utilizados como un medio e instrumento para erradicar o combatir las problemáticas sociales existentes, siendo el docente pieza fundamental de este proceso, porque es quien trabaja de forma directa con los alumnos, por ende, puede contribuir e incidir desde su práctica docente.

Durante el desarrollo del proyecto de intervención, se pretende establecer las bases para que los alumnos del segundo grado grupo dos, de la Escuela Preparatoria Oficial Núm. 246, se desarrollen de forma integral, reconociéndose como hombres y mujeres, susceptibles de derechos y obligaciones, mismos que desde su formación académica y al incorporarse a la sociedad, erradiquen los estereotipos de género, que tanto daño han hecho, para ello es fundamental el papel del docente, quien a través de la transformación de su práctica, con base en la investigación acción, el uso de herramientas conceptuales, didácticas y metodologías, fomenta y promueve el trato equitativo e igualitario con sus educandos y de ellos entre sí. Finalmente, se destaca que, está demostrado por diversas naciones que las prácticas que promueven la igualdad de oportunidades por género incrementan la productividad y la eficiencia organizacional. Por tanto, estamos frente a una oportunidad para hacer novedosas aportaciones en materia de práctica educativa con perspectiva de género, contribuyendo desde nuestro campo de acción a construir una sociedad más justa para todos los que en ella cohabitamos.

4.1 Objetivo general

Mejorar la práctica docente generando ambientes de aprendizaje con perspectiva de género que permitan el desarrollo integral de los alumnos del segundo grado grupo dos de la Escuela Preparatoria Oficial Núm. 246.

4.2 Objetivos específicos

1. Diseñar e implementar estrategias didácticas participativas con perspectiva de género que promuevan la participación en clase.
2. Analizar la coeducación como una forma de promover la perspectiva de género al interior del aula, facilitando el aprendizaje que promueva el desarrollo integral de los alumnos.
3. Diseñar y usar materiales didácticos que resignifiquen la perspectiva de género en la práctica docente.

4.3 Hipótesis de acción

El diseño de ambientes de aprendizaje con perspectiva de género facilitará y promoverá el desarrollo integral de los alumnos a través del empleo de materiales didácticos; basándose en la coeducación como estrategia pedagógica, creando un ambiente armónico, incluyente y democrático, en el aula.

a) Plan de trabajo

I. Actividades y acciones

Para el cumplimiento de los objetivos establecidos, se propone el desarrollo de las siguientes actividades y acciones:

Tabla 4.1

Actividades	Acciones
Diagnóstico	Aplicación de diagnóstico a los alumnos del segundo grado
	Análisis de la práctica docente
	Reconocimiento de deficiencias derivadas de la práctica docente
Planteamiento del proyecto de intervención	Propuesta de alternativa de solución a la problemática identificada
	Revisión y corrección del proyecto de intervención
	Definición de actividades a implementar en el aula
Recolección de información	Selección de textos y documentos que contengan información vinculada con el tema
	Indagación de información relacionada con el tema
	Selección de la información que sirva de sustento al proyecto de intervención
Planeación, diseño e implementación de las acciones de intervención docente	Selección de las actividades a desarrollar en el aula para crear ambientes de aprendizaje con perspectiva de género
	Diseño y planeación de las actividades a desarrollar
	Diseño de los instrumentos para evaluar las estrategias implementadas en el aula
	Lecturas de reflexión semanales
	Dinámicas participativas
	Videos semanales de sensibilización
	Lectura comentada, aportación de las mujeres a través de la historia
	Talleres de sensibilización en materia de género
Evaluación de las estrategias implementadas	
Informes	Análisis y evaluación de las estrategias ejecutadas en el aula
	Rediseño de las estrategias no favorables en el aula

Tabla 4.2

Cronograma de actividades	
Primera etapa	Diagnóstico
	Planteamiento del proyecto de intervención
	Análisis y selección de información
	Planeación y diseño de actividades
	Lecturas de reflexión semanales
	Dinámicas participativas
	Videos de sensibilización
	Lecturas comentadas
	Talleres de sensibilización
	Evaluación y reestructuración de las actividades desarrolladas
Primer informe (Primer cohorte)	
Segunda etapa	Lecturas de reflexión semanales
	Dinámicas participativas
	Videos de sensibilización
	Lecturas comentadas
	Talleres de sensibilización
	Contraste de información teoría con los datos recabados en el aula
	Evaluación y reestructuración de las actividades desarrolladas
	Segundo informe (Segundo cohorte)
Tercera etapa	Lecturas de reflexión semanales
	Dinámicas participativas
	Videos de sensibilización
	Lecturas comentadas
	Talleres de sensibilización
	Evaluación del proyecto y análisis de resultados
	Informe final (Tercer cohorte)

4.4 Metodología

El presente Proyecto de intervención se desarrolla con base en el proceso de Investigación Acción, el cual permite un proceso reflexivo de la práctica docente y del entorno social en que desarrolla, una vez identificada la problemática donde los ambientes de aprendizaje derivan en la desigualdad entre hombres y mujeres dentro del espacio áulico y escolar, a partir de esto se evidencia la necesidad de reorientar, reforzar y optimizar la acción educativa, con el propósito de modificar los estereotipos con los cuales fueron formados los alumnos, lo cual se traduzca en un desarrollo integral del alumno. La investigación acción educativa de acuerdo con Navarrete y Farfán:

Se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: desarrollo curricular, autodesarrollo profesional, mejora de programas educativos, sistema de planificación o política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan (Navarrete y Farfán, 2016, p. 43).

Se parte de esta definición, porque se adecua al proyecto de intervención que se propone, se plantea en un primer momento identificar las deficiencias de la práctica docente, identificadas se establecen las estrategias que nos permiten generar ambientes de aprendizaje con perspectiva de género, actividades que indudablemente repercutirán en la formación y relaciones de los alumnos en su contexto. De esta forma el sector educativo se convierte en un agente de cambio e impacta en el entorno en el cual desarrolla sus actividades. La investigación acción es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión (Latorre, 2005, p. 24). Lo cual se visibiliza en el proyecto propuesto porque se identifican las deficiencias de la práctica docente, a partir, de lo cual se propone la generación de ambientes de aprendizaje con perspectiva de género, para lograr el desarrollo integral de los alumnos.

La presente investigación se basa en el paradigma sociocrítico, el cual está orientado a la solución de problemas prácticos y sociales, el cual va de la mano con la investigación acción, porque supone asumir una posición crítica y una acción transformadora frente a la realidad, siendo su naturaleza eminentemente innovadora, siendo uno de los objetivos principales con el proyecto de intervención propuesto (Rodríguez, 2005, p. 26). La investigación acción, permite que el investigador se involucre en la comunidad en la cual se implementa el proyecto, es decir, el docente funge como investigador y como objeto de estudio. La primera etapa del proceso de investigación consiste en determinar la problemática a investigar, donde se determinó que una de las deficiencias de la práctica docente es la creación de ambientes de aprendizaje que motiven y logren el desarrollo integral de los alumnos, para lo cual se establece como alternativa de solución la implementación de estrategias didácticas con perspectiva de género, para contrarrestar el desinterés y apatía de los alumnos. Posteriormente se plantean algunas estrategias que nos permiten generar ambientes de aprendizaje con perspectiva de género, con lo cual se logra que las relaciones entre docente y alumno sean más fluidas y abiertas, lo que repercute en el desempeño de cada uno, al interior del aula.

4.5 Momentos de la intervención

Para el desarrollo y ejecución del presente proyecto se plantean tres etapas, en las cuales se desarrollan las actividades para cumplir con el objetivo planteado. En la primera etapa se realiza el diagnóstico de la práctica docente, donde a través de la narrativa se identifica las circunstancias en las cuales se llegó a la docencia, para posteriormente reconocer las deficiencias que se tienen en la práctica, estableciéndose una posible alternativa de solución. Con base en ello, se elabora el proyecto de investigación y se comienza con el análisis de las fuentes de información que aborden la temática planteada.

Partiendo de ello, se establecen las actividades, se implementan, realizando una evaluación de las actividades y analizando los resultados, con base en lo anterior se elabora el informe correspondiente. Las actividades para desarrollar en este primer momento son: lecturas de reflexión semanales, en las cuales los alumnos identifican los estereotipos de género, en parejas comentan sus impresiones, posteriormente las dan a conocer al grupo y las entregan por escrito. Esta estrategia busca propiciar la participación equitativa de los integrantes del grupo, para lo cual, se reparten preguntas basadas en la lectura, las cuales son contestadas en el orden indicado por el docente. Esto propicia un ambiente incluyente y democrático, porque se promueve la participación y se escuchan las aportaciones de quienes casi no participan en clase, algunos por temor algunos otros porque la docente no promueve su participación en las actividades diseñadas. Se realiza una entrevista, el mes de marzo, para identificar la percepción de los alumnos al implementar esta estrategia. Identifican los cambios con relación a la práctica del docente y su impacto en su relación con su participación en la clase.

Se implementa la dinámica “juego de roles”, a través de la cual reconocen los roles que desempeñan los hombres y mujeres en su comunidad, así como en la escuela. Se realiza una presentación a partir de la identificación de las actividades que desempeñan en sus hogares, posteriormente se intercambian realizando las labores del sexo opuesto, al final reflexionan y expresan como se sintieron al desempeñar los roles, identificando la importancia de la inclusión y el respeto desde la diferencia.

Al concluir con estas actividades, se realiza una entrevista a los alumnos para identificar el efecto que tuvieron las estrategias implementadas, verificando si la perspectiva de los alumnos ha cambiado y por ende repercute en su desempeño al interior del aula.

En la segunda etapa a partir de los resultados obtenidos, se reestructuran las actividades planteadas en la primera etapa, se implementan nuevamente, contrastándose con la información obtenida a través del análisis de los datos del primer momento, se procede nuevamente a la evaluación de las actividades establecidas y se presenta el segundo informe.

Dentro de los temas abordados en clase, se incluyen textos con información de las aportaciones hechas por las mujeres a los contenidos analizados, lo cual permite a los estudiantes identificar o visibilizar las aportaciones del género femenino, influyendo en la erradicación de los estereotipos preestablecidos en su contexto social. La evaluación de cada una de las actividades se realiza a través de un cuestionario, que permite identificar los aprendizajes obtenidos en cada una de las actividades.

En la tercera etapa, con base en los resultados de los dos anteriores momentos:

1. Se modifican las estrategias a partir de las necesidades del grupo.
2. Se realiza un análisis de los resultados obtenidos.
3. Se contrasta la información recabada en el proceso de implementación del proyecto en el aula, con los objetivos e hipótesis planteada, así como las impresiones de los alumnos a lo largo del desarrollo del proceso de investigación.
4. Se elabora el informe final.

Se realizan entrevistas a algunos de los integrantes del grupo, para verificar si existe una modificación de los estereotipos antes de desarrollar el proyecto y al momento de culminar las actividades establecidas.

4.6 Reflexiones preliminares

El desarrollo del presente proyecto se basa en el método de Investigación-Acción, esto ha permitido ser conscientes de las deficiencias como docentes, ha sido una tarea ardua que ha rendido frutos, donde se parte del reconocimiento de las deficiencias, el no desarrollar ambientes de aprendizaje adecuados para el desarrollo integral de los alumnos. Con base en ello, se propone y desarrolla el presente proyecto, de forma que la práctica docente se transforme a través de la implementación de estrategias tendientes a integrar la perspectiva de género a cada una de las actividades desarrolladas al interior de la escuela, misma que a su vez tenga impacto en los alumnos, en la comunidad escolar y en el núcleo social donde cada uno cohabita. Este ejercicio, es el primer acercamiento a la Investigación Acción, se realiza como una forma de mejorar la práctica docente, misma que influya en el desarrollo integral del estudiante, retomando un elemento fundamental como lo es, los estereotipos de género y cómo influyen en la construcción de los ambientes de aprendizaje. El objetivo de la presente investigación es transformar la dinámica áulica y escolar, pudiendo influir a largo plazo en los compañeros docentes, tendiendo un impacto aun mayor y en un futuro pueda ser motivo de perfeccionamiento o adecuación para otro contexto. En esta primera etapa de la implementación del proyecto de investigación acción se realizó el diagnóstico, a partir del cual se identificaron algunas conductas por parte de los alumnos y la docente, donde minimizan la figura de la mujer en comparación con la de los hombres que integran el grupo de segundo dos, contribuyendo con ello a reproducir estereotipos que generan desigualdad. Partiendo de ello, se establecen las estrategias a implementar con el grupo, a fin de generar ambientes de aprendizaje con perspectiva de género, en esta primera fase, la información obtenida del desarrollo de estas actividades nos demuestra que es necesario continuar trabajando y diversificar las estrategias a fin de concientizar a los alumnos sobre este tema e integrar a la práctica de forma transversal este tópico.

Antes de iniciar con este proyecto de intervención, no imaginábamos la forma en como el docente a través de un gesto, un ademán e incluso una palabra puede ser determinante en el desempeño del alumno, como claramente lo afirma Manen (1998): "... los profesores no nos damos cuenta de cómo influimos en nuestros alumnos, incluso en aquellos que menos imaginamos. La influencia es tan sutil que en la rutina de la vida diaria no llegamos a notarlo..." (p. 7).

Se puede corroborar la afirmación anterior cuando comenzamos a documentarnos sobre la perspectiva de género en el ámbito educativo, lo que llevó a cuestionar las actitudes en el salón de clases, a partir de ello, se concluyó que fomentábamos relaciones desiguales e indirectamente invisibilizábamos a las alumnas y alumnos que poco participan en clase.

Es ahí donde surge la inquietud de implementar estrategias que busquen el resignificar los estereotipos vigentes en la comunidad, en la escuela y por ende en el salón de clases, siendo la figura central en este proceso el docente.

Tenemos que dejar de considerar las cualidades superficiales de una clase para fijarnos en la forma en que el profesor la presenta a los estudiantes. Veremos que tanto la selección del contenido del tema como la forma y el tacto con el que el profesor enfoca la enseñanza de ese contenido casi siempre tienen consecuencias para el desarrollo personal y el aprendizaje y que pueden afectar al carácter del niño y la capacidad de reflexionar y formarse un sentido crítico del mundo (Manen,1998, p. 21).

Por ello, se propone como alternativa para el desarrollo integral de los alumnos que conforman el segundo grado, grupo dos, de la Escuela Preparatoria Oficial Núm. 246, la implementación de ambientes de aprendizaje con perspectiva de género. Esto para que desde la figura del docente los alumnos puedan identificarlos, validarlos y modificarlos en caso de ser necesario. Es importante reconocer, que esta primera etapa de recolección de datos no ha sido un proceso nada fácil, en el caso de la entrevista, el docente se ha preparado en la realización de estas desde la pedagogía, en algunos momentos la recolección de los datos fue tardada por la naturaleza del diseño de investigación, fue de utilidad verificar los avances o bien comprobar la hipótesis de acción. Es un reto que indudablemente concluiremos satisfactoriamente, porque como lo dice Freire (1970):

Es así como voy intentando ser profesor, asumiendo mis convicciones disponibles al saber, sensible a la belleza de la práctica educativa, instigado por sus desafíos, que no le permiten burocratizarse, asumiendo mis limitaciones, acompañadas siempre del esfuerzo por superarlas, limitaciones que no trato de esconder en nombre del propio respeto que tengo por los educandos y por mí. (p. 33).

Atendiendo al primer objetivo específico del proyecto de investigación, el cual consiste en diseñar e implementar estrategias didácticas con perspectiva de género, mismas que permitan la participación democrática en clase, a partir de los instrumentos de recolección de datos, podemos concluir que se ha comenzado a generar un ambiente de aprendizaje atendiendo algunos conceptos relacionados con la perspectiva de género, aunque aún es necesario modificar algunas acciones para afianzar esto en nuestra práctica. Es necesario señalar que es una tarea conjunta, alumno docente, debido a que son los sujetos del proceso educativo, por ello, las estrategias implementadas en este primer momento tienen como objetivo concientizar a los actores de su papel en la reproducción de los estereotipos de género al interior del aula. Sin dejar de lado la influencia que tiene el contexto en la conformación de estos, por lo cual es indispensable darle continuidad en el espacio áulico y diversificar las estrategias para involucrar a todos los miembros del grupo. Pero es necesario redefinir algunas actividades, porque el hecho de incluir en los temas abordados en clase, las aportaciones hechas por mujeres, es una circunstancia que dificultó el análisis de los temas que son parte del programa y retrasó el trabajo en el aula, siendo indispensable, buscar estrategias para lograr atraer la atención del alumnado. En este sentido Malaga-Villegas, (2019), advierte la necesidad de transformar desde la curricula la inclusión de un ambiente donde puedan reflejarse una consciencia intercultural basada en la equidad. Situación semejante se vivió con las lecturas de reflexión realizadas, las cuales en su momento propiciaban la reflexión y los alumnos se mostraban interesados, el efecto de cordialidad duraba unos días y días posteriores no recordaban. Mientras que con la dinámica “juego de roles” mostraron una mejor disposición al trabajo, en un primer momento lo tomaron a juego, pero a largo plazo tuvo una mayor repercusión en su comportamiento pues reflejaban una relación diferente con los demás miembros del grupo.

Al concluir con este primer momento de intervención, nos encontramos en un proceso de reflexión profundo sobre la viabilidad de continuar con las estrategias implementadas, aunque en el caso de las lecturas es necesario contextualizarlas al medio en el cual se desarrolla la práctica docente. Se analiza la posibilidad de presentar videos con situaciones a las que los adolescentes se enfrentan a partir de los estereotipos de género. Porque el visualizar los efectos que estos tienen en el desarrollo humano, puede contribuir a concientizar de una forma más eficiente. Como lo menciona Sañudo Guerra (2013), básicamente, se trata de modificar la práctica docente, que adquiera en su misma condición de hacer, la posibilidad de transformar y ser transformadora, es decir, que propicie la transformación en sus alumnos. Es por ello, que en segundo momento de intervención se desarrolla un Taller de sensibilización a fin de concientizar a docente y alumnos de las repercusiones que tienen los estereotipos de género en nuestra vida diaria, identificando las conductas que en aula los reproducen. Entre las recomendaciones que podemos dar a partir del avance de esta investigación es que, los educadores no deben claudicar ante las adversidades que nos podamos encontrar en las aulas de clases, que esas circunstancias nos impulsen a valernos de estrategias y teorías que nos ayuden a solventar dichas eventualidades. Y esto a su vez nos motive a capacitarnos cada vez más en los procesos de aprendizaje, ya de esto va a depender el ideario de las nuevas generaciones de ciudadanos. A modo de conclusión, la tarea del docente desde la perspectiva de género necesita ser considerada en cada asignatura para lograr que los estudiantes resignifiquen actividades cotidianas sin asignarlas a un rol.

Una de las bondades de la investigación fue promover el cambio de perspectiva de los estudiantes a través de actividades de reflexión como la lectura comentada, el juego de roles, preguntas generadoras y la participación de los adolescentes en cada actividad. Respecto a la elaboración de materiales didácticos se obtuvo que uno de los más importantes sigue siendo la lectura guiada, así como el uso de visuales para poder transformar las ideas respecto a la percepción de género en una comunidad tradicionalmente mazahua. Seguramente el contexto determina su modo de mirar el mundo, es decir, la cosmovisión de una comunidad mazahua cambiará su perspectiva de género en la medida en la que esté dispuesta a promover la equidad sin importar el género.

4.7 Referencias

- Camacho, G. (2011). *La perspectiva de género en la educación*. Cuadernos de Educación y Desarrollo. Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/28/rchm.htm>
- Barraza, A. (2010). *Propuestas de intervención educativa*. México: Universidad Pedagógica de Durango.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Madrid: Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1975). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI Editores.
- González, R. y Villaseñor, G. (2010). La perspectiva de género en el sistema educativo de Jalisco: bases para la acción. *Revista de Educación y Desarrollo*, 18-26. Recuperado de http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/14/014_Villasenor.pdf
- Elliot, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación acción*. Madrid: Ediciones Morata., S.L.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.
- Navarrete, E. & Farfán, M. (2016). *Investigación, acción de la reflexión a la práctica educativa*. México: Colofón.
- Malaga-Villegas, S. G. (2019). Hacia una complejidad del discurso intercultural en planes de estudio de educación básica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 19(1), 29-29.
- Mackernan, J. (1999). *Investigación-acción y currículum*. Madrid: Ediciones Morata., S.L.
- Rodríguez Sosa, J. (2005). *La Investigación Acción Educativa: ¿qué es? ¿cómo se hace?*. Lima: DOXA.
- Solís Sabanero, A. (2016). La perspectiva de género en la educación. *Desarrollo profesional docente: reforma educativa, contenidos curriculares y procesos de evaluación*. Chihuahua, México: Escuela Normal Superior Profr. José E. Medrano R.